

WYMAGANIA EDUKACYJNE UCZNIÓW KLAS I – III

WYMAGANIA EDUKACYJNE UCZNIĄ KLASY PIERWSZEJ

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Wspomaganie rozwoju umysłowego w zakresie wypowiadania się. Dbalność o kulturę języka. Początkowa nauka czytania i pisania. Kształtowanie umiejętności wypowiadania się w małych formach teatralnych.

Uczeń kończący klasę I:

- *w zakresie umiejętności społecznych warunkujących porozumiewanie się i kulturę języka:*
- obdarza uwagę dzieci i dorosłych, słucha ich wypowiedzi i chce zrozumieć, co przekazują; komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia,
- w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy, mówi na temat, zadaje pytania i odpowiada na pytania innych osób, dostosowuje ton głosu do sytuacji, np. nie mówi zbyt głośno,
- uczestniczy w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym, także inspirowane literaturą;
- *w zakresie umiejętności czytania i pisania:*
- rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy,
- zna wszystkie litery alfabetu, czyta i rozumie proste, krótkie teksty,
- pisze proste, krótkie zdania: przepisuje, pisze z pamięci; dba o estetykę i poprawność graficznego pisma (przestrzega zasad kaligrafii),
- posługuje się ze zrozumieniem określeniami: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie,
- interesuje się książką i czytaniem; słucha w skupieniu czytanych utworów (np. baśni, opowiadań, wierszy), w miarę swoich możliwości czyta lektury wskazane przez nauczyciela,
- korzysta z pakietów edukacyjnych (np. zeszytów ćwiczeń i innych pomocy dydaktycznych) pod kierunkiem nauczyciela;
- *w zakresie umiejętności wypowiadania się w małych formach teatralnych:*
- uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohaterów literackich lub wymyślonego,
- rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie,
- odtwarza z pamięci teksty dla dzieci, np. wiersze, piosenki, fragmenty prozy.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Wspomaganie rozwoju umysłowego oraz kształtowanie wiadomości i umiejętności matematycznych dzieci.

Uczeń kończący klasę I:

- w zakresie czynności umysłowych ważnych dla uczenia się matematyki:
 - ustala równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach,
 - układa objekty (np. patyczki) w serie rosnące i malejące, numeruje je; wybiera obiekt w takiej serii, określa następne i poprzednie,
 - klasyfikuje objekty: tworzy kolekcje np. zwierzęta, zabawki, rzeczy do ubrania,
 - w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego zachowuje się rozumnie, dąży do wykonania zadania,
-
- wyprowadza kierunki od siebie i innych osób; określa położenie obiektów względem obranego obiektu; orientuje się na kartce papieru, aby odnajdować informacje (np. w lewym górnym rogu) i rysować strzałki we właściwym kierunku,
 - dostrzega symetrię (np. w rysunku motyla); zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej; kontynuuje regularny wzór (np. szlaczek);
 - w zakresie liczenia i sprawności rachunkowych:
 - sprawnie liczy objekty (dostrzega regularności dziesiętkowego systemu liczenia), wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, także wspak (zakres do 20); zapisuje liczby cyframi (zakres do 10),
 - wyznacza sumy (dodaje) i różnice (odejmuje), manipulując obiektami lub rachując na zbiorach zastępczych, np. na palcach; sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie do 10, poprawnie zapisuje te działania,
 - radzi sobie w sytuacjach życiowych, których pomyślne zakończenie wymaga dodawania lub odejmowania,
 - zapisuje rozwiązanie zadania z treścią przedstawionego słownie w konkretnej sytuacji, stosując zapis cyfrowy i znaki działań;
 - w zakresie pomiaru:
 - długości: mierzy długość, posługując się np. linijką; porównuje długości obiektów,
 - ciężaru: potrafi ważyć przedmioty; różnicuje przedmioty cięższe, lżejsze; wie, że towar w sklepie jest pakowany według wagi,
 - płynów: odmierza płyny kubkiem i miarką litrową,
 - czasu: nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku; orientuje się, do czego służy kalendarz, i potrafi z niego korzystać; rozpoznaje czas na zegarze w takim zakresie, który pozwala mu orientować się w ramach czasowych szkolnych zajęć i domowych obowiązków;
 - w zakresie obliczeń pieniężnych:
 - zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł; zna wartość nabywczą monet i radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży,
 - zna pojęcie długu i konieczność spłacenia go.

EDUKACJA SPOŁECZNA

Wychowanie do zgodnego współdziałania z rówieśnikami i dorosłymi.

Uczeń kończący klasę I:

- potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi; wie, że warto być odważnym, mądrym i pomagać potrzebującym; wie, że nie należy kłamać lub zatajać prawdy;
- współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych, grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulicy;
- wie, co wynika z przynależności do rodziny, jakie są relacje między najbliższymi, wywiązuje się z powinności wobec nich;

- ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę; dostosowuje swe oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny;
- zna zagrożenia ze strony ludzi; wie, do kogo i w jaki sposób należy się zwrócić o pomoc;
- wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego;
- potrafi wymienić status administracyjny swojej miejscowości (wieś, miasto); wie, czym zajmuje się np. policjant, strażak, lekarz, weterynarz; wie, jak można się do nich zwrócić o pomoc;
- wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie; zna symbole narodowe (flaga, godło, hymn narodowy), rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej.

EDUKACJA MUZYCZNA

Wychowanie do odbioru i tworzenia muzyki: śpiewanie i muzykowanie, słuchanie i rozumienie.

Uczeń kończący klasę I:

- powtarza prostą melodię; śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego, wykonuje śpiewanki irymowanki;
- odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych; wyraża nastrój i charakter muzyki płasząc i tańcząc (reaguje na zmianę tempa i dynamiki);
- realizuje proste schematy rytmiczne (np. ruchem całego ciała);
- wie, że muzykę można zapisać i odczytać;
- świadomie i aktywnie słucha muzyki, potem wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie;
- kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w trakcie śpiewania hymnu narodowego.

EDUKACJA PLASTYCZNA

Poznanie architektury, malarstwa i rzeźby. Wyrażanie własnych myśli i uczuć w różnorodnych formach plastycznych. Przygotowanie do korzystania z medialnych środków przekazu.

Uczeń kończący klasę I:

- wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura;
- ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; korzysta z narzędzi multimedialnych;
- wykonuje proste rekwizyty (np. lalkę, pacynkę) i wykorzystuje je w małych formach teatralnych; tworzy przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej regionu, w którym mieszka;
- rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę (także architekturę zieleni), malarstwo, rzeźbę, grafikę; wypowiada się na ich temat.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

Wychowanie do rozumienia i poszanowania przyrody ożywionej i nieożywionej.

Uczeń kończący klasę I:

- *w zakresie rozumienia i poszanowania świata roślin i zwierząt:*

- rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w takich środowiskach przyrodniczych, jak: park, las, pole uprawne, sad i ogród (działka),
- zna sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie w sen zimowy,
- wymienia warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.; prowadzi proste hodowle i uprawy (w szczególności w kąci przyrody),
- wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku: niszczenie szkodników przez ptaki, zapylanie kwiatów przez owady, spulchnianie gleby przez dżdżownice,
- zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka: wypalanie łąk i ściernisk, zatrucie powietrza i wód, pożary lasów, wyrzucanie odpadów i spalanie śmieci itp.; chroni przyrodę: nie śmieci, szanuje rośliny, zachowuje ciszę w parku i w lesie, pomaga zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato,
- zna zagrożenia ze strony zwierząt (niebezpieczne i chore zwierzęta) i roślin (np. trujące owoce, liście, grzyby) i wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia,
- wie, że należy oszczędzać wodę; wie, jakie znaczenie ma woda w życiu człowieka, roślin i zwierząt,
- wie, że należy segregować śmieci; rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych;
- *w zakresie rozumienia warunków atmosferycznych:*
- obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz pogody,
- wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w radiu i w telewizji, i stosuje się do podanych informacji o pogodzie, np. ubiera się odpowiednio do pogody,
- nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku, podejmuje rozsądne decyzje i nie naraża się na niebezpieczeństwo wynikające z pogody,
- zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych, takich jak: burza, huragan, powódź, pożar, i wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia.
- posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat - wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej,
- posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia,
- reaguje stosownym zachowaniem w sytuacjach zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia jego lub innej osoby,
- zna podstawowe zasady udzielania pierwszej pomocy.

ZAJĘCIA TECHNICZNE

Wychowanie do techniki (poznawanie urządzeń, obsługiwane i szanowanie ich) i działalność konstrukcyjna dzieci.

Uczeń kończący klasę I:

- *w zakresie wychowania technicznego:*
- wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody (wiatr, wodę); majsterkuje (np. latawce, wiatraczki, tratwy),
- zna ogólne zasady działania urządzeń domowych (np. latarki, odkurzacza, zegara), posługuje się nimi, nie psując ich,
- buduje z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu, np. szalasa, namiot, wagę, tor przeszkód; w miarę możliwości konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów domontażu np. dźwigi, samochody, samoloty, statki, domy;
- *w zakresie dbałości o bezpieczeństwo własne i innych:*

- utrzymuje porządek wokół siebie (na swoim stoliku, w sali zabaw, szatni i w ogrodzie), sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku,
- zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych,
- wie, jak należy bezpiecznie poruszać się na drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji; wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku, np. umie powiadomić dorosłych, zna telefony alarmowe.

WYCHOWANIE FIZYCZNE

Kształtowanie sprawności fizycznej dzieci i edukacja zdrowotna.

Uczeń kończący klasę I:

- uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną, zgodnie z regułami;
- potrafi :
- chwycić piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować,
- pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne,
- wykonywać ćwiczenia równo ważne;
- dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.;
- wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia i że można im zapobiegać poprzez: szczepienia ochronne, właściwe odżywianie się, aktywność fizyczną, przestrzeganie higieny; właściwie zachowuje się w sytuacji choroby;
- wie, że nie może samodzielnie zażywać leków i stosować środków chemicznych (np. środków czystości, środków ochrony roślin);
- wie, że dzieci niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji i pomaga im.

JĘZYK OBCY NOWOŻYTNY

Wspomaganie dzieci w porozumiewaniu się z osobami, które mówią innym językiem.

Uczeń kończący klasę I:

- rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje;
- nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu;
- recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego;
- rozumie sens opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami.

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

Uczeń kończący klasę I:

- posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury;
- wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia;
- stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.

ETYKA

Przybliżanie dzieciom ważnych wartości etycznych na podstawie baśni, bajek i opowiadań, a także obserwacji życia codziennego.

Uczeń kończący klasę I:

- przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej (współpracuje w zabawach i w sytuacjach zadaniowych) oraz w świecie dorosłych (grzecznie zwraca się do innych, ustępuje osobom starszym miejsca w autobusie, podaje upuszczony przedmiot itp.);
- wie, że nie można dążyć do zaspokojenia swoich pragnień kosztem innych; nie niszczy otoczenia;
- zdaje sobie sprawę z tego, jak ważna jest prawdomówność, stara się przeciwstawiać kłamstwu i obmowie;
- wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, pamięta o oddawaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich;
- niesie pomoc potrzebującym, także w sytuacjach codziennych;
- wie, że ludzie żyją w różnych warunkach i dlatego nie należy chwalić się bogactwem ani nie należy dokuczać dzieciom, które wychowują się w trudniejszych warunkach.

Wymagania edukacyjne – klasa druga

Umiejętności minimalne	Umiejętności podstawowe	Umiejętności rozszerzające	Umiejętności uzupełniające
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czyta poprawnie wyuczone wcześniej krótkie teksty, • Czytając cichodłuższe teksty, rozumie tylko początkowe fragmenty, • Przy czytaniu z podziałem na role wymaga pomocy nauczyciela, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czyta poprawnie i płynnie opracowane wcześniej teksty, • Czyta cicho ze zrozumieniem krótkie teksty, • Czytając z podziałem na role, myli fragmenty odpowiadające bohaterom tekstu, • Na pytania nauczyciela dotyczące tekstu odpowiada 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście przygotowane wcześniej teksty, • Czyta cicho ze zrozumieniem, • Czyta poprawnie z podziałem na role, • Opowiada wysłuchane teksty, stosując proste zdania, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czyta płynnie, poprawnie, wyraziście każdy tekst, stosując pauzy gramatyczne i logiczne, • Czyta cicho ze zrozumieniem, • Prawidłowo i wyraziście czyta z podziałem na role, • Samodzielnie opowiada wysłuchane teksty i nagrania baśni, stosując zdania rozwinięte,

<ul style="list-style-type: none"> • Odpowiada na pytania nauczyciela związane ze słuchanymi tekstami, 	<p>wyrazami lub krótkimi zdaniami,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wyodrębnia bohaterów, przy wyodrębnianiu wydarzeń nie zachowuje chronologii, • Określa czas i miejsce akcji, 	<ul style="list-style-type: none"> • Wyodrębnia bohaterów i zdarzenia z zachowaniem chronologii, • Określa czas i miejsce akcji, • Wyszukuje w tekście fragmenty na podany temat, 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi wymienić bohaterów i kolejne wydarzenia oraz określić nastrój słuchanych utworów, • Potrafi określić samodzielnie czas i miejsce utworu, • Wyszukuje fragmenty na podany temat, • Określa nastrój utworów, ocenia
---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Na polecenia nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> • Układa dialogi z pomocą nauczyciela • Odtwarza role według wskazówek nauczyciela, • Stosuje ubogie środki ekspresji, <p>◆</p> <p>Niesystematycznie korzysta z biblioteki</p>	<ul style="list-style-type: none"> • W prostych zdaniach wyraża swój sąd o postaciach i zdarzeniach, • Potrafi ułożyć dialogi na podstawie treści pochodzących z gotowych tekstów literackich, • Stosuje środki ekspresji, łączy słowa z ruchem, gestem, mimiką, 	<p>zachowanie bohaterów, wyraża sąd o zdarzeniach,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi ułożyć dialogi na podstawie treści pochodzących z gotowych tekstów literackich oraz improwizuje na podstawie wydarzeń z życia codziennego lub wymyślonych, • Stosuje bogate środki ekspresji, łączy słowa z ruchem, gestem, mimiką, niekiedy muzyką, wykazuje wrażliwość estetyczną,
--	--	---	--

<p>korzysta z biblioteki szkolnej,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wygłasza wiersze z pamięci z pomocą nauczyciela, • Wymaga aktywizacji ze strony nauczyciela 	<p>szkolnej,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna terminy: autor, tytuł, • Wygłasza wiersze z pamięci, popełnia nieliczne pomyłki, • Wypowiada się 	<ul style="list-style-type: none"> • Korzysta z biblioteki szkolnej, czyta czasopisma dziecięce, • Zna terminy: autor, tytuł, ilustrator i posługuje się nimi, • Recytuje wiersze z pamięci bez pomyłek z odpowiednią intonacją, 	<ul style="list-style-type: none"> • Chętnie korzysta z biblioteki szkolnej, wykazuje zainteresowanie prasą dziecięcą, • Posługuje się terminami: autor, tytuł, ilustrator, rozdział, strona, • Potrafi zaprezentować ulubione książki, • Recytuje wygłaszany tekst stosując odpowiednią intonację, zmieniały, tonu, tempa głosu, znaki przestankowe, • Chętnie wypowiada się na podane tematy, stosuje bogate
---	---	---	---

<p>wypowiadając się na podane tematy,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela 	<p>na podane tematy zdaniami prostymi,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Często wypowiada się na podane tematy zdaniami rozwiniętymi poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym, 	<p>słownictwo, w wypowiedziach stosuje zdania złożone poprawne pod względem stylistycznym i gramatycznym, formułuje pytania do tekstów literackich,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi ułożyć wielozdaniowe, spójne
--	--	---	--

<p>wypowiada się zdaniami prostymi na temat obrazków,</p> <ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela nadaje tytuły obrazkom z historyjek obrazkowych, <p>Przepisuje ułożone teksty,</p>	<ul style="list-style-type: none"> Układa samodzielnie proste zdania dotyczące treści obrazków, <p>◆</p> <p>Przyporządkowuj etytuły obrazkom z historyjek obrazkowych,</p> <ul style="list-style-type: none"> Przy układaniu opowiadania na dany temat wymaga aktywizacji ze strony nauczyciela, 	<ul style="list-style-type: none"> Układa samodzielnie zdania rozwinięte na temat prezentowanych obrazków, Nadaje tytuły poszczególnym częściom historyjek obrazkowych w formie zdań lub równoważników zdań, Formułuje pytania dotyczące treści obrazków, Aktywnie uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadań „twórczych”, bierze udział w redagowaniu wielozdaniowych wypowiedzi korzystając ze 	<p>wypowiedzina temat prezentowanych obrazków,</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie nadaje tytuły poszczególnym częściom historyjek obrazkowych w formie zdań lub równoważników zdań, Formułuje pytania dotyczące treści obrazków, Przekształca zdania w równoważniki zdań odwrotnie, Samodzielnie układa krótkie opowiadania „twórcze” i swobodne teksty, aktywnie uczestniczy w redagowaniu wielozdaniowych, swobodnych wypowiedzi i opowiadań, stosując bogate słownictwo zgromadzone przez nauczyciela lub
---	--	---	---

<p>popelniając błędy ortograficzne</p>		<p>słownictwa zgromadzonego przez nauczyciela,</p>	<p>własne,</p> <ul style="list-style-type: none"> Przepisuje teksty bez błędów,
--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> Opisuje przedmiot po uprzednim ukierunkowaniu jego spostrzeżeń przez nauczyciela, Układa zdania opisujące z rozsypanki wyrazowej, Z pomocą nauczyciela rozpoznaje przedmioty na podstawie ich opisu, Próbuje brać udział w zbiorowym pisaniu listu, Zbiorowo redagowane listy przepisuje z licznymi błędami, 	<ul style="list-style-type: none"> Przy przepisywaniu popełnia błędy, Do opisanie określonego przedmiotu wybiera podane wyrazy przez nauczyciela, Układa proste zdania opisujące dany przedmiot, Rozpoznaje samodzielnie przedmioty na podstawie ich opisu, Redaguje listy stosując zdania proste, ale czasami zapomina o właściwej strukturze listu, Często popełnia błędy w pisowni zwrotów grzecznościowych, Zachowuje kształty liter, ale 	<ul style="list-style-type: none"> Przepisując teksty, popełnia drobne błędy, Bierze udział w gromadzeniu słownictwa dotyczącego opisywanego przedmiotu, wyodrębnia podstawowe cechy przedmiotów, Samodzielnie układa zdania opisujące dany przedmiot, Rozpoznaje samodzielnie przedmioty na podstawie ich opisu, Samodzielnie układa treść listów w formie kilku zdań, zachowując odpowiednią strukturę listu, Nie zawsze stosuje wielkie litery w zwrotach grzecznościowych, Pisze kształtnie, zachowuje proporcje, łączy 	<ul style="list-style-type: none"> Aktywnie uczestniczy w gromadzeniu słownictwa dotyczącego opisywanych przedmiotów, dostrzega wiele charakterystycznych cech przedmiotów, wykazuje się przy tym bogatym słownictwem, Samodzielnie układa zdania opisujące dany przedmiot, Rozpoznaje samodzielnie przedmioty na podstawie ich opisu, Samodzielnie układa treść listów używając zdań rozwiniętych i zachowując właściwą strukturę listu, W zwrotach grzecznościowych stosuje wielkie litery, wykazuje się znajomością skrótów, Pisze kształtnie, zachowując proporcje, prawidłowe łączenie i położenie
--	--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Zachowuje kształty liter, ale często nie stosuje właściwych połączeń i proporcji w trakcie odwzorowywania, przepisywania, pisania z pamięci i 			
---	--	--	--

<p>pisania ze słuchu,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje zdania oznajmującej pytające, • Potrafi wskazać najważniejsze wyrazy w zdaniu, ukierunkowany pytaniami nauczyciela, • Rozwija zdania używając małej liczby wyrazów, • Ma kłopoty z wyodrębnianiem poznanych części mowy, 	<p>nie zawsze stosuje właściwe połączenia i proporcje w trakcie odwzorowywania, przepisywania, pisania z pamięci i ze słuchu,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje i układa wszystkie rodzaje zdań (czasami popełnia błędy), • Potrafi przy nieznacznej pomocy nauczyciela wskazać najważniejsze wyrazy w zdaniu, • Rozwija zdania używając małej liczby wyrazów, • Potrafi dokonać 	<p>prawidłowo małe i wielkie litery, mieści się w liniaturze, prawidłowo odwzorowuje, przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje i układa wszystkie rodzaje zdań, • Potrafi samodzielnie wskazać najważniejsze wyrazy w zdaniu, • Rozwija zdania za pomocą podanego słownictwa, • Rozpoznaje w tekście rzeczowniki, 	<p>małych i wielkich liter w liniaturze w trakcie odwzorowywania, przepisywania, pisania z pamięci i ze słuchu,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje i układa wszystkie rodzaje zdań, • Wskazuje samodzielnie najważniejsze wyrazy w zdaniu, • Samodzielnie rozwija zdania lub ogranicza liczbę ich składników, • Rozpoznaje w tekście poznane części mowy, potrafi określić ich liczbę, rodzaj, prawidłowo łączy rzeczowniki z czasownikami we
--	--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> Zna niektóre zasady ortograficzne z „ó” i „rz” wymiennymi, „rz” po spółgłosce, Opanował ortografię niektórych wyrazów przewidzianych w programie klasy drugiej, Błędnie pisze 	<p>klasyfikacji wyrazów na rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, popełniając niekiedy błędy,</p> <ul style="list-style-type: none"> Zna i stosuje zasady ortograficzne z „ó” i „rz” wymiennymi, „rz” po spółgłoskach oraz łączną pisownię „nie” z przymiotnikami w przepisywaniu i pisaniu z 	<p>czasowniki, przymiotniki, określa ich liczbę, rodzaj.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zna i stosuje zasady ortograficzne z „ó” i „rz” wymiennymi, „rz” po spółgłoskach oraz łączną pisownię „nie” z przymiotnikami wpisanymi z pamięci, ale w pisaniu ze słuchu popełnia 	<p>właściwej liczbie,</p> <ul style="list-style-type: none"> Zna i stosuje zasady ortograficzne z „ó” i „rz” wymiennymi „rz” po spółgłoskach oraz łączną pisownię „nie” z przymiotnikami we wszystkich rodzajach ćwiczeń w pisaniu, Opanował ortografię wszystkich wyrazów
---	--	---	--

<p>wyrazy z „ą” i „ę”,</p> <ul style="list-style-type: none"> Błędnie pisze wyrazy ze spółgłoskami miękkimi, Błędnie pisze wyrazy z utratą 	<p>komentowaniem</p> <ul style="list-style-type: none"> Opanował ortografię większości wyrazów przewidzianych w programie klasy drugiej Popełnia drobne błędy w pisaniu wyrazów z „ą” i „ę”, Zachowuje 	<p>drobne błędy,</p> <ul style="list-style-type: none"> Opanował ortografię większości wyrazów przewidzianych w programie klasy drugiej, Prawidłowo pisze wyrazy z „ą” i „ę” w pisaniu z pamięci, Prawidłowo pisze z pamięci wyrazy ze 	<p>przewidzianych w programie klasy drugiej,</p> <ul style="list-style-type: none"> Prawidłowo pisze wyrazy z „ą” i „ę” w różnych rodzajach ćwiczeń w pisaniu, Prawidłowo pisze wyrazy ze spółgłoskami miękkimi,
--	---	---	--

<p>dźwięczności,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna stosowane na lekcjach skróty, ale ich nie zawsze używa, • Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej z pomocą nauczyciela, • Zna, ale niezawsze stosuje znaki interpunkcyjne przy przepisywaniu, • Rodzinę wyrazów i wyrazy o znaczeniu przeciwnym tworzy z dużą pomocą nauczyciela, 	<p>prawidłową pisownię większości wyrazów ze spółgłoskami miękkimi w pisaniu z pamięci,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popęlnia drobne błędy w pisaniu wyrazów z utratą dźwięczności, • Opanował skróty najczęściej stosowane na lekcjach, • Zna alfabet, ale nie zawsze potrafi uporządkować litery ze znakami diakrytycznymi, • Zna i stosuje znaki interpunkcyjne podczas ćwiczeń w przepisywaniu, 	<p>spółgłoskami miękkimi, w pisaniu ze słuchu popełnia błędy w wyrazach, w których występuje nagromadzenie zmiękczeń,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prawidłowo pisze wyrazy z utratą dźwięczności, • Zna i stosuje niektóre skróty, • Zna alfabet, ale popełnia drobne błędy w porządkowaniu wyrazów, • Zna i stosuje znaki interpunkcyjne podczas ćwiczeń w przepisywaniu i 	<ul style="list-style-type: none"> • Prawidłowo pisze wyrazy z utratą dźwięczności, • Zna i prawidłowo stosuje skróty poznane w klasie drugiej, • Zna alfabet i porządkuje wyrazy bezbłędnie, • Zna i stosuje wszystkie poznane znaki interpunkcyjne, • Precyzyjnie określa znaczenie słów, gromadzi wyrazy wokół określonego tematu, dobiera wyrazy o znaczeniu podobnym, przeciwnym,
--	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Układa zdania zrosypanki wyrazowej i rozwija zdania z dużą pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> • Umie tworzyć kilkuwyrazową rodzinę wyrazów, ze zbioru wyrazów dobiera 	<p>pisaniu z pamięci,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umie tworzyć rodzinę wyrazów, dobiera wyrazy oznaczeniu 	<p>wyrazy wieloznaczne i pokrewne,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie w szybkim tempie układa zdania z
---	---	---	--

<p>nauczyciela,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna najważniejsze zasady przechodzenia przez jezdnie, • Rozpoznaje podstawowe znaki drogowe, 	<p>wyrazy pokrewne i podobne, doбира wyrazy o znaczeniu przeciwnym,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Układa proste zdania z rozsypanki, rozwija zdania na podstawie wyrazów podanych przez nauczyciela, ogranicza liczbę wyrazów w zdaniu, • Wymienia i stosuje zasady przechodzenia przez jezdnie, • Rozpoznaje i nazywa podstawowe znaki drogowe, 	<p>podobnym i przeciwnym, układa kilkuwyrazowe słowniki tematyczne,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie układa zdania z rozsypanki wyrazowej, rozwija zdania lub ogranicza liczbę ich składników, przekształca zdania pojedyncze na złożone, • Zna zasady poruszania się pieszych w mieście i poza miastem, • Rozpoznaje i nazywa znaki drogowe, zna zasady przechodzenia przez jezdnie 	<p>rozsypanki wyrazowej, rozwija zdania lub ogranicza liczbę ich składników, przekształca zdania pojedyncze na złożone i stosuje zdania złożone współrzędnie i podrzędnie,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady poruszania się pieszych w mieście poza miastem, zna znaki drogowe dotyczące ruchu pieszych, • Rozpoznaje znaki drogowe z poszczególnych grup, nazywa je i klasyfikuje, zna zasady przechodzenia przez jezdnie jednokierunkową, dwukierunkową oraz drogę z dwiema jezdniami rozdzielonymi pasem zieleni lub torowiskiem, zna zasady przechodzenia
---	--	--	---

		jednokierunkową i	przez jezdnię na
<ul style="list-style-type: none"> • Myli podstawowe rodzaje dróg, • Potrafi przy pomocy nauczyciela odpowiedzieć na pytania dotyczące zmian w przyrodzie jesienią, • Rozpoznaje i nazywa podstawowe warzywa i owoce, • Myli nazwy najpopularniejszych drzew owocowych, • Rozpoznaje pory roku, zna kolejne miesiące, 	<ul style="list-style-type: none"> • Wymienia podstawowe rodzaje dróg, • Potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące zmian w przyrodzie jesienią, • Potrafi nazwać popularne warzywa i ich części jadalne, • Zna najczęściej spotykane drzewa owocowe, 	<p style="text-align: center;">dwukierunkową,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje rodzaje dróg, dostrzega różnice w wyglądzie miasta i wsi oraz nasilenia ruchu, • Dostrzega samodzielnie zmiany w przyrodzie i pogodzie zachodzące jesienią, • Zna zasady zdrowego odżywiania, klasyfikuje warzywa ze względu na ich części jadalne, • Dokonuje klasyfikacji na drzewa i krzewy owocowe, rozróżnia przetwory 	<p style="text-align: center;">skrzyżowaniach bez wyznaczonego przejścia dla pieszych,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje rodzaje dróg, dostrzega różnice w wyglądzie miasta i wsi oraz nasilenia ruchu, • Potrafi określić samodzielnie zmiany zachodzące w pogodzie i w przyrodzie jesienią, • Zna zasady zdrowego odżywienia, rozróżnia i nazywa podstawowe części roślin i potrafi wskazać ich części jadalne, • Rozróżnia drzewa owocowe i gatunki owoców, wyjaśnia znaczenie pracy ogrodnika i sadownika, dostrzega potrzebę przechowywania

<ul style="list-style-type: none"> • Zna nazwy głównych kierunków świata, 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna najważniejsze elementy pogody, potrafi odpowiedzieć, na 	<p>owocowo-warzywne,</p>	<p>a i przetwarzania owoców i warzyw,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozróżnia i nazywa elementy pogody, zna zjawiska towarzyszące zmianom pór roku, • Zna kierunki świata i potrafi wyznaczyć ich wterenie, rozumie znaczenie ruchu wirowego Ziemi
--	---	--------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> • Zna proste czynności wpływające na stan środowiska, • Przy pomocy nauczyciela potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące zmian w 	<p>pytania dotyczące zjawisk towarzyszących zmianom pór roku,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozróżnia kierunki świata, 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna podstawowe elementy pogody, wymienia zjawiska towarzyszące zmianom pór roku, • Zna podstawowe kierunki świata, wskazuje na mapie Polski swoją miejscowość, 	<p>(dzień i noc), potrafi posługiwać się kompasem, określa położenie swojej miejscowości na mapie, zna inne planety Układu Słonecznego,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doskonali własną postawę ekologiczną, wskazuje, jakie są związki między temperaturą powietrza, a rodzajem opadów,
--	--	---	---

<p>przyrodzie zimą,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zachowuje ostrożność podczas zabaw zimowych, • Uczestniczy w dokarmianiu zwierząt zimą, • Zna swój adres, • Przy pomocy 	<ul style="list-style-type: none"> • Podaje przykłady, w jakis sposób dbać o środowisko, prowadzi obserwację pogody i zapisuje jej elementy za pomocą różnych symboli, • Opisuje, co dzieje się z roślinami i zwierzętami zimą, rozróżnia ptaki odlatujące na zimę do innych krajów, • Potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące zachowania się ludzi w zależności od warunków pogody, związane z zabawami zimowymi, • 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi wskazać działania proekologiczne i w nich uczestniczy, prowadzi kalendarz pogody, • Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie zimą, potrafi rozróżnić i nazwać ptaki odlatujące na zimę i przylatujące z innych krajów, • Zna zachowanie się ludzi w zależności od warunków pogody, dostrzega konieczność zajęć 	<ul style="list-style-type: none"> • Określa zmiany zachodzące zimą w przyrodzie, rozumie konieczność sezonowych wędrówek ptaków, • Zna zachowanie się ludzi w zależności od warunków pogody, charakteryzuje dyscypliny sportów zimowych i określa ich wpływ na zdrowie, • Rozumie konieczność dokarmiania zwierząt zimą i włącza się w tą działalność, • Potrafi samodzielnie zapisać swój adres, zna nazwy najbliższych wsi i miast, zna nazwę swojego województwa i
--	--	--	--

<p>nauczyciela potrafi wymienić: cechy charakterystyczne miasta i wsi, główne zabytki swojego miasta, najważniejsze tradycje kulturowe swojej</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uczestniczy w dokarmianiu zwierząt zimą, • Potrafi samodzielnie zapisać swój adres, 	<p> ruchowych na powietrzu,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie konieczność dokarmiania zwierząt 	<p>miasta wojewódzkiego,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi scharakteryzować swoją miejscowość, uwzględniając elementy krajobrazu, zna
---	--	--	---

<p>miejsowości,</p> <ul style="list-style-type: none"> Przy pomocy nauczyciela rozróżnia: charakterystyczne cechy budowy podstawowych gatunków ssaków i ptaków, produkty pochodzenia zwierzęcego, Przy pomocy nauczyciela potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące zmian w przyrodzie wiosną, różnorodności drzew owocowych w sadzie, zwierząt bytujących w sadzie i na łące, 	<ul style="list-style-type: none"> Posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznym i, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia, Posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat-wezwanie o pomoc: Policji, Straży Pożarnej, Pogotowia Ratunkowego reaguje stosownym zachowaniem w sytuacjach zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia jego lub innej osoby zna podstawowe zasady udzielania pierwszej pomocy, 	<p>zimą,</p> <ul style="list-style-type: none"> Potrafi samodzielnie zapisać swój adres, zna nazwy najbliższych wsi i miast, Wymienia elementy krajobrazu swojej okolicy, zna najważniejsze wydarzenia historyczne swojej miejscowości, rozróżnia tradycje kulturowe rodzinnej miejscowości, Zna cechy charakterystyczne ptaków i ssaków, rozumie pojęcia „ptak”, „ssak”, „żyworodność”, „jajorodność”, rozumie znaczenie hodowli zwierząt, zna produkty pochodzenia 	<p>historię i perspektywę rozwoju swojej miejscowości, rozróżnia i nazywa tradycje kulturowe rodzinnej miejscowości,</p> <ul style="list-style-type: none"> Zna cechy charakterystyczne ptaków i ssaków oraz różnice w ich budowie, definiuje pojęcia: „ptak”, „ssak”, „żyworodność”, „jajorodność”, rozróżnia zwierzęta roślinożerne i mięsożerne, potrafi wyjaśnić znaczenie hodowli zwierząt, potrafi rozróżnić i nazwać produkty pochodzenia zwierzęcego, zna zasady higieny przechowywania i spożywania produktów pochodzenia zwierzęcego, Potrafi określić zmiany zachodzące w życiu roślin i zwierząt wiosną, zna rośliny i zwierzęta żyjące w sadzie i na łące, opisuje budowę kwiatu, potrafi wyjaśnić proces
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Identyfikuje miasto i wieś, potrafi wymienić najważniejsze zabytki swojego miasta, potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące głównych tradycji kulturowych swojej miejscowości, • Zna podstawową budowę ptaków i ssaków, rozumie pojęcie „ptak”, „ssak”, potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące hodowli i produktów pochodzenia zwierzęcego, 	zwierzęcego,	
--	--	--------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące zmian w przyrodzie wiosna, wymienia elementy budowy kwiatu, 	<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega zmiany 	powstawania owoców, rozumie rolę owadów w zapylaniu kwiatów i w powstawaniu owoców, opisuje etapy wzrostu rośliny, rozróżnia drzewa i krzewy owocowe po kwiatach i liściach, tworzy proste łańcuch pokarmowa łańcuch
--	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela wyodrębnia podzbiór, część wspólną i złączenie zbiorów na konkretnych przedmiotach, • Próbuje rozpoznawać odcinki prostopadłej i równoległej, • Z pomocą 	<p>porządkuje na ilustracjach kolejne etapy powstawania owocu, opisuje zachowanie się owadów w kwitnącym sadzie, potrafi rozpoznać kilka drzew owocowych, wymienia zwierzęta pożyteczne i szkodniki sadów, potrafi wyliczyć pospolite chwasty rośliny łąkowe,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Odpowiada na pytania związane z częścią wspólną zbiorów, 	<p>zachodzące wiosną w przyrodzie, potrafi wymienić zwierzęta i rośliny żyjące w sadzie i na łące, wymienia elementy budowy kwiatu, zna etapy powstawania owocu, rozumie rolę owadów w zapylaniu kwiatów, opisuje etapy rozwoju rośliny, potrafi rozróżnić kwitnące drzewa owocowe, zna zwierzęta żyjące w sadzie i na łące, potrafi wymienić pospolite chwasty rośliny łąkowe,</p>	<p>i w ogrodzie, opisuje łąkę jako siedlisko różnorodnych roślin i zwierząt, potrafi wyjaśnić szkodliwy wpływ chwastów,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie odnajduje część wspólną zbiorów, złączenie zbiorów oraz wyodrębnia podzbiory, • Rozumie, nazywa i stosuje pojęcia „zbiór pusty”, „zbiory rozłączne”, • Podaje przykłady zbiorów, których elementami są liczby, • Biegle rozpoznaje odcinki równoległe i prostopadłe w
---	--	---	---

<p>nauczyciela obliczając liczbę kwadratów w jednostkowych w</p>	<p>złączeniem zbiorów, wyodrębnia podzbiory</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Odnajduje część wspólną zbiorów, złączenie zbiorów 	<p>otoczeniu, na modelach brył i figur płaskich,</p>
--	---	--	--

<p>danym prostokącie w sieci kwadratowej,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozróżni a figury geometryczne, • Przy pomocy nauczyciela wyróżnia cyfry dziesiątek i jedności, • Z pomocą nauczyciela odczytuje liczebniki w zakresie 100, • Z pomocą nauczyciela porównuje liczby dwucyfrowe, • Z pomocą nauczyciela 	<p>konkretnych przedmiotów ,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaj odcinki prostopadłe i równoległe na modelach figur płaskich, • Oblicza liczbę kwadratów jednostkowych w danym prostokącie w sieci kwadratowej, • Zna figury geometryczne , • Wyróżnia cyfry dziesiątek i jedności, • Odczytuje i 	<p>oraz wyodrębnia podzbiory,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie pojęcia „zbiór pusty”, „zbiory rozłączne”, • Rozpoznaje inazywa odcinki prostopadłe i równoległe w otoczeniu, na modelach brył i figur płaskich, • Konstruuje łamane, prostokąty i trójkąty o wierzchołkach w węzłach sieci kwadratowej, • Konstruuje różne figury złożone z danej liczby kwadratów jednostkowych, • Wyodrębniacyfry setek, dziesiątek i jedności, • Poprawnie odczytuje i 	<ul style="list-style-type: none"> • Konstruuje łamane, prostokąty i trójkąty o wierzchołkach w węzłach sieci kwadratowej, • Konstruuje różne figury złożone z danej liczby kwadratów jednostkowych, oblicz obwody takich figur, • Przelicza poprawnie nazywając liczby w zakresie 1000, wyodrębnia cyfry setek, dziesiątek i jedności, • Poprawnie odczytuje i zapisuje liczebniki w zakresie 1000, • ,nazywa i stosuje znaki: >, <, = przy porównywaniu liczb trzycyfrowych, • nazywa i stosuje liczby $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$ oraz określa miejsce tych ułamków na osi liczbowej, • mierzy i porównuje długości
--	---	---	--

mierzy długości odcinków,	zapisuje liczebniki	zapisuje liczebników w zakresie 100,	odcinków, posługuje się skrótami nazw jednostek: kg, dag, g, m, cm, mm, zł, gr oraz potrafi
---------------------------	---------------------	--------------------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela rozwiązuje łatwe zadania tekstowe na mierzenie i ważenie, Przy pomocy nauczyciela dodaje i odejmuje w zakresie 100, Z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe jedno działaniowe, 	<p>w zakresie 100,</p> <ul style="list-style-type: none"> Stosuje znaki: $>$, $<$, $=$ przy porównywaniu liczb dwucyfrowych, Mierzy długości odcinków, posługuje się skrótami nazw jednostek: m, cm, kg, zł, Rozwiązuje proste zadania tekstowe na mierzenie, ważenie i płacenie, Dodaje i odejmuje w zakresie 100 wybranym sposobem, biegle dodaje i odejmuje 	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa i stosuje znaki: $>$, $<$, $=$ przy porównywaniu liczb trzycyfrowych, Nazywa i stosuje liczby $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, Mierzy długości odcinków, posługuje się skrótami nazw jednostek: m, cm, kg, zł i rozwiązuje proste zadania tekstowe z ich zastosowaniem, Zna jednostki czasu i rozwiązuje proste zadania z ich zastosowaniem, Dodaje i odejmuje w zakresie 1000 na pełnych setkach, 	<p>rozwiązywać zadania tekstowe z ich zastosowaniem,</p> <ul style="list-style-type: none"> zna jednostki czasu i rozwiązuje zadania z ich zastosowaniem, zna i stosuje znaki rzymskie I- XII, biegle dodaje i odejmuje w zakresie 1000, biegle dodaje i odejmuje różnymi sposobami w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego, układa i rozwiązuje równania na dodawanie i odejmowanie, rozumie, nazywa i stosuje pojęcia: „suma”, „składnik”, „różnica”, rozwiązuje
---	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela rozwiązuje zadania porównywanie różnicowe, • Przy pomocy 	<p>w zakresie 30,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązuje proste równania na pełnych dziesiątkach, 	<p>dodaje i odejmuje wybranym sposobem w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązuje równania w 	<p>złożone zadania tekstowe z użyciem dwóch działań, zachowuje kolejność wykonywania działań, przy wykonywaniu obliczeń stosuje działania odwrotne i łączy dwa działania,</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie układa i rozwiązuje zadania na porównywanie
--	---	--	--

<p>nauczyciela mnoży i dzieli w zakresie 30.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie pojęcia: „suma”, „składnik”, „różnica”, • Rozwiązuje proste zadania tekstowe jednodziałaniowe i dwudziałaniowe, • Rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe jednodziałaniowe, • Mnoży liczby jednocyfrowe w zakresie 100, 	<p>zakresie 100,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie i nazywa pojęcia matematyczne : „suma”, „składnik”, „różnica”, • Rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe i dwudziałaniowe, uwzględnia działania odwrotne i łączy dwa działania, • Samodzielnie rozwiązuje i układa zadania na porównywanie różnicowe jednodziałaniowe 	<p>różnicowe jednodziałaniowe i dwudziałaniowe,</p> <ul style="list-style-type: none"> • biegle mnoży i dzieli liczby w zakresie 100, • rozumie, nazywa i stosuje pojęcia: „czynniki”, „iloczyn”, „iloraz”, rozumie, nazywa i stosuje sprawnie kolejność wykonywania czterech podstawowych działań matematycznych i stosuje nawiasy, • oblicz iloczyny w zakresie 100 różnymi
--	---	---	--

<p>Ilustrowanie i wyrażanie: uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> Potrafi przedstawić zjawiska i wydarzenia z otaczającej rzeczywistości. 	<p>biegle mnoży i dzieli w zakresie 30,</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie pojęcia: „czynniki”, „iloczyn”, „iloraz”, zna kolejność wykonywania działań, Rozumie pojęcie mnożenia i dzielenia jako działań wzajemnie 	<p>,</p> <ul style="list-style-type: none"> Mnoży i dzieli liczby w zakresie 100, biegle mnoży i dzieli w zakresie 50, Rozumie i nazywa pojęcia: „czynniki”, „iloczyn”, „iloraz”, rozumie, nazywa i stosuje kolejność wykonywania działań (wszystkie cztery działania), Rozumie i stosuje pojęcie mnożenia i 	<p>sposobami, wykorzystując rozdzielność mnożenia względem dodawania.</p> <p>Ilustrowanie i wyrażanie: uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> przedstawić zjawiska i wydarzenia realne i fantastyczne z otaczającej rzeczywistości, uwzględniając sceny zbiorowe,
---	---	---	---

<p>Kształtowanie: uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> Potrafi wykonywać płaskie przestrzenne formy użytkowe wg podanego wzoru, 	<p>odwrotnych.</p> <p>Ilustrowanie i wyrażanie: uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> Potrafi przedstawić zjawiska i wydarzenia z 	<p>dzielenia jako działań wzajemnie odwrotnych.</p> <p>Ilustrowanie i wyrażanie: uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> Potrafi 	<p>ruch postaci we wspólnej akcji oraz określonej przestrzeni,</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi przedstawić sceny i sytuacje uwzględniając nastrój, inspirowane przeżyciami, porami roku, utworami literackimi i muzycznymi.
---	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela potrafi określić podstawowe funkcje dzieł plastycznych z architektury, malarstwa, rzeźby i scenografii, • Z pomocą nauczyciela określa symetrię jedno- lub wieloosiową, • Z pomocą nauczyciela potrafi wyróżnić cechy przedmiotów i zjawisk w otoczeniu takich jak: kształt, wielkość, położenie, faktura; 	<p>otaczającej rzeczywistości</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi przedstawić sceny sytuacji z otaczającej rzeczywistości. <p>Kształtowanie: uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi projektować i wykonywać płaskie i przestrzenne formy użytkowe, 	<p>przedstawić zjawiska i wydarzenia realne z otaczającej rzeczywistości, uwzględniając ruch postaci w akcji,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi przedstawić sceny sytuacji inspirowane przeżyciami, porami roku, utworami literackimi itp. <p>Kształtowanie: uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi projektować i wykonywać płaskie i przestrzenne formy użytkowe na potrzeby 	<p>Kształtowanie: uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi projektować i wykonywać płaskie i przestrzenne formy użytkowe na potrzeby własne i zespołu z zastosowaniem układu symetrycznego jedno- lub wieloosiowego, • zna różnorodne funkcje dzieł plastycznych z dziedziny malarstwa, architektury, rzeźby i scenografii, • wyróżnia i nazywa symetrię jedno- i wieloosiową jako cechę układu elementów na płaszczyźnie i w
---	--	---	---

<p>zaobserwować ruch ciała ludzi i zwierząt w czasie wykonywania czynności; określać układy przedmiotów występujących w jego otoczeniu; stosować</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Określa podstawowe funkcje dzieł plastycznych na przykładach architektury, malarstwa, rzeźby i scenografii, 	<p>własne, stosując układ symetryczny jednoosiowy,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna funkcje dzieł plastycznych na przykładach 	<p>przestrzeni,</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi ocenić cechy przedmiotów i zjawisk występujących w otoczeniu, wyróżniać je i nazywać: kształt, wielkość i
--	---	--	---

<p>narzędzia i materiały;</p> <ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela rytmicznie recytuje teksty, śpiewa i gra fragmenty melodii oraz rozpoznaje dźwięki, 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi samodzielnie wyróżnić symetrię jedno- lub wieloosiową, Potrafi wyróżnić niektóre cechy przedmiotów i zjawisk w otoczeniu, np. kształt, wielkość, Samodzielnie dostrzega ruch i zmiany położenia ciała ludzi i zwierząt w czasie wykonywania przez nich różnych czynności, Samodzielnie określa podstawowe układy przedmiotów i zjawisk występujących w jego otoczeniu, 	<p>architektury, malarstwa, rzeźby i scenografii,</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie wyróżnia i nazywa symetrię jedno- i wieloosiową, Potrafi samodzielnie wyróżnić i nazwać cechy przedmiotów i zjawisk występujących w otoczeniu, np. kształt, wielkość, proporcje, Dostrzega ruch i zmiany położenia części ciała ludzi i zwierząt w zależności od wykonywanych czynności, Określa układy przedmiotów i zjawisk występujących w jego otoczeniu w symetrii jednoosiowej, 	<p>proporcje, położenie i oddalenie, barwę i fakturę,</p> <ul style="list-style-type: none"> dostrzega i określa ruch i zmiany położenia części ciała ludzi i zwierząt w zależności od wykonywanych czynności, określa układy przedmiotów i zjawisk występujących w jego otoczeniu w symetrii jedno- i wieloosiowej, Prawidłowo stosuje narzędzia i materiały, Bez błędnie recytuje rytmiczne teksty, Śpiewa piosenki w skali przewidzianej dla ucznia klasy drugiej, Gra melodie oparte na poznanych dźwiękach, Określa nastrój
	<ul style="list-style-type: none"> Prawidłowo stosuje narzędzia 		<p>utworu,</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Próbuje reagować ruchem na zmiany tempa i dynamiki, • Różnicuje głosy ludzkie (sopran, bas) i barwy instrumentów muzycznych, lecz nazywa je z pomocą nauczyciela, • Prace wykonuje zawsze z pomocą nauczyciela, próbuje ekonomicznie wykorzystać materiał, • Z pomocą nauczyciela rozróżnia niektóre materiały, • Często korzysta z pomocy nauczyciela przy posługiwaniu się 	<p>imateriały,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rytmicznie recytuje teksty, ale popełnia drobne błędy, • Śpiew piosenek skali przewidzianej dla ucznia klasy drugiej, ale nie zawsze zachowuje linię melodyczną, • Gra fragmenty melodii oparte na poznanych dźwiękach, • Zna nazwy solmizacyjne nut, • Nie zawsze prawidłowo potrafi dobrać instrument do akompaniamentu oraz wykorzystać efekty akustyczne, • Reaguje ruchem na zmiany tempa i dynamiki, 	<ul style="list-style-type: none"> • Prawidłowo stosuje narzędzi imateriały, • Potrafi recytować rytmicznie teksty, • Śpiew piosenek skali przewidzianej dla ucznia klasy drugiej, • Gra proste melodie oparte na poznanych dźwiękach, • Potrafi określać nastrój utworu, • Używa nazw literowych i solmizacyjnych poznanych nut, • Potrafi wykorzystać efekty akustyczne instrumenty perkusyjne do akompaniamentu 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi odczytać różnicę wysokości i długości trwania dźwięków (zapis nutowy), • Zna nazwy literowe i solmizacyjne wprowadzonych nut, • Wykazuje się umiejętnościami w zakresie gry na instrumentach, • Tworzy improwizacje ruchowe do podanego tematu muzycznego, • Rozpoznaje głosy ludzkie (sopran, bas, tenor, alt) oraz barwę instrumentów muzycznych, • Wykonane prace są zawsze estetyczne i pomysłowe, zna zasady BHP, potrafi prawidłowo zaplanować
--	--	---	---

narzędziami i przyborami,	<ul style="list-style-type: none"> Rozpoznaje głosy ludzkie (sopran, bas) oraz barwę wprowadzanych instrumentów 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje ruchem na zmiany tempa i dynamiki, Zazwyczaj 	własną pracę,
---------------------------	--	---	---------------

<ul style="list-style-type: none"> Proste schematy montażowe i ideowe czyta z pomocą nauczyciela, Obsługuje wagę przy pomocy nauczyciela, Z pomocą nauczyciela wymienia podstawowe urządzenia do mierzenia czasu i pisania, Z pomocą nauczyciela wymienia najczęściej 	<p>muzycznych,</p> <ul style="list-style-type: none"> Wykonane prace nieraz odbiegają od projektu lub szablonu, zna zasady BHP, zgromadzone materiały nie zawsze potrafi ekonomicznie wykorzystać, Rozróżnia niektóre materiały, Potrafi posługiwać się narzędziami i przyborami, 	<p>rozpoznaje głosy ludzkie (sopran, bas, tenor, alt) oraz barwę instrumentów muzycznych,</p> <ul style="list-style-type: none"> Wykonuje swoje prace najczęściej w sposób estetyczny, zna zasady BHP, przestrzega ładu i porządku w trakcie pracy, Rozróżnia materiały: papier, karton, drewno, produkty spożywcze, Potrafi posługiwać się narzędziami i przyborami, Potrafi na przykładach dokonać 	<ul style="list-style-type: none"> Rozróżnia materiały papiernicze, włókiennicze, metalowe, produkty spożywcze, Potrafi sprawnie posługiwać się narzędziami i przyborami, Potrafi dokonać podziału na surowce, półfabrykaty i surowce gotowe, Zna technologię wytwarzania, formowania kartonu, drutu, przecinania tkaniny, fastrygowania, rozdrabniania owoców i warzyw, Czyta samodzielnie schematy montażowe i ideowe oraz zna wybrane symbole i znaki powszechnej
---	--	--	---

<p>spotykane zawody ludności w najbliższej okolicy.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Próbuje samodzielnie czytać schematy montażowe i ideowe, 	<p>podziału surowce,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna technologię wytwarzania przykładowych produktów, 	<p>informacji,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi zmontować modele urządzeń technicznych z zestawów gotowych elementów, • Potrafi zastosować wagę w praktycznym działaniu, zna różnorodność wag,
---	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Sporadycznie korzysta z informacji technicznej, • Potrafi obsługiwać wagę i zna jej przeznaczenie, • Potrafi wymienić urządzenia do mierzenia czasu i pisania, • Wymienia najczęściej spotykane zawody ludności w najbliższej okolicy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta samodzielnie schematy montażowe i ideowe, • Montuje proste modele urządzeń technicznych z gotowych elementów, • Obsługuje wagę i zna jej przeznaczenie • Zna i wymienia urządzenia do mierzenia czasu i pisania (dawne i współczesne), 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna, wymienia i stosuje urządzenia do mierzenia czasu i pisania (dawne i współczesne), • Wie, na czym polega praca ludności w najbliższej okolicy oraz wymienia zakłady pracy i narzędzia w nich stosowane.
--	---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> Wymienia zawody ludności w najbliższej okolicy i potrafi powiedzieć, na czym polega ich praca. 	
--	--	--	--

WYMAGANIA EDUKACYJNE UCZNIĄ KLASY TRZECIEJ

• Edukacja polonistyczna

Umiejętności w zakresie korzystania z informacji	
podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> Uważnie słucha wypowiedzi innych oraz tekstów czytanych przez nauczyciela, kolegów i je rozumie. Czyta głośno i po cichu ze zrozumieniem; wyciąga wnioski. Korzysta z czytelnicy i biblioteki. Korzysta z różnych źródeł wiedzy i informacji, np. z podręczników, albumów, encyklopedii, słowników. Rozpoznaje teksty użytkowe, np. notatka, kronika, zawiadomienie, list, zaproszenie, życzenia z różnych okazji. 	<ul style="list-style-type: none"> Czyta poprawnie, płynnie, wyraziście ze zrozumieniem. Sprawnie korzysta z różnych źródeł wiedzy i informacji, np. podręczników, albumów, encyklopedii, słowników.
Umiejętności w zakresie analizy i interpretacji tekstu	
podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> Systematycznie poszerza zakres słownictwa. Wskazuje w tekście odpowiedni fragment i argumentuje swój wybór. Recytuje wiersze z uwzględnieniem: intonacji, siły głosu, tempa, pauz, 	<ul style="list-style-type: none"> Czyta książki i czasopisma wybrane przez siebie. Samodzielnie korzysta z podręczników, ćwiczeń i innych pomocy dydaktycznych. Potrafi wypowiedzieć się na

<p>akcentologicznego oraz krótkie fragmenty prozy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czyta książki i czasopisma wskazane przez nauczyciela i wypowiada się na ich temat. • Korzysta z podręczników, ćwiczeń, zeszytów i innych pomocy dydaktycznych pod kierunkiem nauczyciela. 	<p>temat przeczytanej książki.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Odróżnia język poetycki od mowy potocznej. • Systematycznie rozwija zainteresowania czytelnicze.
Umiejętności w zakresie tworzenia wypowiedzi	
podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy swobodnie kilkunastu zdaniowe ustne i pisemne wypowiedzi na określony temat. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie przepisuje teksty z podręcznika, tablicy i innych źródeł.
<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi napisać krótkie opowiadanie, list, opis, zaproszenie, zawiadomienie, ogłoszenie, notatkę, życzenia. • Dbą o kulturę wypowiedzi. • Stawia pytania związane z wydarzeniami z życia, wypowiedziami nauczyciela i innych osób oraz omawianymi tekstami. • Zna alfabet, potrafi wskazać różnicę między głośką i literą. • Dzieli wyrazy na sylaby. • Wyróżnia wyrazy w zdaniach i zdania w tekście. • Pisze czytelnie, płynnie, w zeszycie w jedną linię, zdania i krótkie teksty z zachowaniem poprawnego kształtu liter, proporcji oraz właściwego rozmieszczenia. • Przepisuje teksty z podręcznika, tablicy i innych źródeł. • Pisze z pamięci i ze słuchu teksty, dba 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy dłuższe pisemne wypowiedzi nadany temat. • Zna i stosuje reguły gramatyczne i ortograficzne. • Samodzielnie wykonuje prace domowe.

<p>o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną.</p> <ul style="list-style-type: none"> • W miarę możliwości samodzielnie wykonuje prace domowe. 	
---	--

- **Edukacja muzyczna**

Umiejętności w zakresie odbioru muzyki	
podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa piosenki ze słuchu, zbiorowo, z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki. • Śpiewa z pamięci hymn narodowy. • Gra proste melodie ze słuchu i częściowo znane na dostępnych mu instrumentach melodycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa piosenki jednogłosowo indywidualnie z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki. • Określa charakter i nastrój utworu muzycznego. • Rozpoznaje barwy czterech głosów ludzkich oraz brzmienie niektórych instrumentów.

<ul style="list-style-type: none"> • Gra proste rytmy na instrumentach perkusyjnych. • Wykonuje inscenizacje piosenek i zabaw przy muzyce. • Wykonuje i interpretuje ruchem zmiany dynamiczne słuchanych utworów muzycznych. • Wykonuje ćwiczenia rytmiczne i reaguje ruchem na zmianę rytmu. • Rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki notacji muzycznej; zna podstawowe pojęcia. • Słucha utworów muzycznych i niektóre z nich rozpoznaje. • Rozróżnia ludzkie głosy (sopran, bas). • Rozpoznaje brzmienie niektórych 	<ul style="list-style-type: none"> • Chętnie gra na wybranym instrumencie krótkie utwory z nut. • Rozróżnia style w muzyce. • Wie, do jakich grup należą poznane instrumenty. • Zna wybrane przyśpiewki ludowe i wie, z którego regionu pochodzi dana melodia. • Rozwija zainteresowania muzyczne.
--	---

<p>instrumentów melodycznych i perkusyjnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje podstawowe formy muzyczne: AB.ABA. • Wyraża różnymi środkami charakter emocjonalny muzyki, np. malując ilustracje do słuchanych utworów 	
--	--

Umiejętności w zakresie tworzenia muzyki

podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Akompaniuje do piosenek i zabaw. • Improwizuje głosem i na instrumentach, zgodnie z podanymi zasadami. • Improwizuje melodie do zrytmizowanych wierszy oraz do podanego tematu rytmicznego. • Tworzy ilustracje muzyczne do opowiadań i wierszy oraz swobodnie interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki, utwory instrumentalne. • Swobodnie interpretuje ruchem tematy 	<ul style="list-style-type: none"> • Gra na wybranym instrumencie melodycznym własne proste kompozycje. • Potrafi zaprezentować fragment układu tanecznego według własnego pomysłu.

rytmiczne, piosenki, utwory instrumentalne.	
---	--

III. Edukacja plastyczna

Umiejętności w zakresie percepcji sztuki

podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Uczestniczy w życiu kulturalnym swojego środowiska. • Zna placówki kultury działające na jej terenie, • Wie, co to jest przekaz medialny. Wykorzystuje przekazy medialne we 	<ul style="list-style-type: none"> • Interesuje się życiem kulturalnym swojego środowiska i kraju.

własnej twórczości. Rozumie, że nie wolno naruszać praw autora.	
Umiejętności w zakresie ekspresji przez sztukę	
podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • W swoich pracach plastyczno-technicznych korzysta z różnych technik plastycznych, wykorzystuje różnorodne materiały, przybory i narzędzia. • Uwzględnia w swoich pracach: wielkość, kształt, barwę, fakturę. • Przedstawia i wyraża w swoich pracach własne przeżycia, obserwacje, marzenia, wyobrażenia, otaczającą rzeczywistość przyrodniczą i społeczną oraz świat fantazji. • Projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe, uwzględniając zasady kompozycji. • Przyczynia się do upowszechniania kultury w środowisku szkolnym. • Realizuje proste projekty, mające na celu kształtowanie własnego wizerunku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uzasadnia swoje wybory technik, materiałów, narzędzi i przyborów»
Umiejętności w zakresie recepcji sztuki	
podstawowe	ponadpodstawowe

<ul style="list-style-type: none"> • Określa dziedziny sztuk plastycznych, specjalności zawodowe, czynności, narzędzia, działy sztuki użytkowej, związek funkcji i formy, • Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne, fotografika, film, telewizja, internet, rzemiosło artystyczne, sztuka ludowa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka i wypowiada się na ich temat. • Rozwija zainteresowania związane ze sztuką.
---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje wybrane dzieła sztuki należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury. • Posługuje się podstawowymi pojęciami z dziedziny sztuki. 	
---	--

IV. Edukacja społeczno-przyrodnicza

Umiejętności społeczne	
podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Ocenia postępowanie swoje i innych, potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe. • Rozpoznaje sygnały alarmowe (akustyczne) w sytuacjach szkolnych i pozaszkolnych, właściwie na nie reaguje. • Zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, policji, straży pożarnej i numer alarmowy 112. • Właściwie reaguje w sytuacjach trudnych, niebezpiecznych, szuka lub udziela pomocy w sytuacjach zagrożenia. • Rozumie swoje role i przestrzega norm postępowania jako członek różnych społeczności (np. dziecko, kolega, widz. pasażer). • Rozumie, że trzeba dostosować swoje wymagania do sytuacji ekonomicznej 	<ul style="list-style-type: none"> • Jest otwarty na nowe sytuacje i potrafi się w nich odnaleźć, • Zna i zawsze przestrzega praw oraz. chętnie wypełnia obowiązki ucznia, dziecka. • Chętnie uczestniczy w działaniach charytatywnych na rzecz potrzebujących pomocy. • Wie, że należy dbać o poprawne relacje z innymi ludźmi.

<p>rodziny.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nawiązuje pozytywne kontakty w grupie. • Zna prawa i obowiązki ucznia. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Wykazuje poczucie przynależności do rodziny, społeczności szkolnej, lokalnej. • Uczestniczy w wydarzeniach 	

<p>organizowanych przez lokalną społeczność.</p> <ul style="list-style-type: none">• Wykazuje szacunek i zrozumienie dla innych osób,• Szanuje pracę własną i innych; wie, że pieniądze otrzymuje się za pracę.• Poznaje pracę ludzi różnych zawodów i rozumie jej znaczenie.• Podejmuje zadania wymagające troskliwości i opiekuńczości.• Respektuje prawo innych do wypoczynku.• Rozumie konieczność utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami.• Akceptuje różnice między ludźmi, przejawia zachowania tolerancyjne i szacunek dla odmienności; jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej.• Potrafi właściwie zachowywać się w sytuacjach zagrożenia ze strony innych ludzi.• Wie, do kogo zwrócić się o pomoc.• Współpracuje z innymi w różnych sytuacjach.• Zna zawody osób, które mogą pomóc w trudnych i niebezpiecznych sytuacjach.• Zna swoją najbliższą okolicę i jej najważniejsze obiekty oraz nazwę regionu, w którym mieszka: zna tradycje tego regionu.• Zna swoją narodowość i symbole narodowe oraz rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej.	
---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Wie, że są ludzie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i dla świata. • Wykazuje poczucie tożsamości kulturowej, historycznej i narodowej. 	
Umiejętności w zakresie postrzegania przyrody	
podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Obserwuje zmiany zachodzące w otaczającej rzeczywistości przyrodniczej i społecznej, dostrzega przyczyny i skutki, formułuje wnioski. • Dostrzega w swoim otoczeniu przyrodniczym i społecznym cykle i regularności, funkcjonujące prawa i zależności. • Wymienia charakterystyczne cechy krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego. • Wymienia kilka charakterystycznych i typowych zwierząt dla danego regionu Polski, • Wymienia i rozpoznaje niektóre zwierzęta egzotyczne. • Obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie oraz dostrzega ich przyczyny i skutki. • Potrafi opisać życie w wybranych ekosystemach. • Rozumie konieczność ochrony środowiska przyrodniczego, również w najbliższej okolicy; podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku. • Wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek. • Zna wpływ światła, powietrza i wody na życie ludzi, roślin i zwierząt. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wie, co to jest wyżyna i potrafi wymienić jej charakterystyczne cechy. • Potrafi wymienić różne zwierzęta żyjące w Polsce i rośliny rosnące na tym terenie (w tym nazwy gatunków chronionych). • Zawsze przestrzega zasad właściwego odżywiania się. • Interesuje się światem przyrody: systematycznie poszerza wiadomości.

<ul style="list-style-type: none"> • Zna znaczenie wybranych skal i minerałów. • Wyróżnia i nazywa części ciała oraz organy 	
---	--

<p>wewnętrzne, np. serce.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna podstawowe zasady zdrowego odżywiania się. • Rozumie konieczność systematycznej kontroli zdrowia; stosuje się do zaleceń lekarzy (w tym stomatologa). • Podejmując różnorodne aktywności, bierze pod uwagę bezpieczeństwo swoje i innych. • Posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia, • Posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat-wezwanie o pomoc: Policji, Straży Pożarnej, Pogotowia Ratunkowego, • reaguje stosownym zachowaniem w sytuacjach zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia jego lub innej osoby, • zna podstawowe zasady udzielania pierwszej pomocy, • Dostrzega niebezpieczeństwa związane z: kąpielą, zabawami na śniegu i lodzie, zjawiskami atmosferycznymi (burza, huragan, powódź, śnieżycy). • Orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt. 	
---	--

V. Edukacja matematyczna

Umiejętności w zakresie liczenia i sprawności rachunkowej

podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje łatwe obliczenia w zakresie 1000.

<ul style="list-style-type: none"> • Liczy dziesiątkami w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000. • Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000. • Porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków <, >, =). • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100. • Sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania. • Rozwiązuje łatwe równania jednoznaczniowe z niewiadomą w postaci okienka. • Pamięciowo mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia. • Sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia i odwrotnie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stosuje wyrażenia dwumianowane w zapisie wyników pomiaru.
--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Oblicza długości linii łamanych, obwody prostokątów, trójkątów, kwadratów. • Dokonuje obliczeń kalendarzowych (pełne miesiące). • Wykonuje proste obliczenia zegarowe (pełne godziny). • Wykonuje proste obliczenia, używając miar masy, pojemności. 	
---	--

Umiejętności w zakresie dokonywania pomiarów

podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Dokonuje pomiarów użytecznych w życiu związanych z: długością, ilością płynów, masą, temperaturą, czasem. • Stosuje pojęcia: <i>pół i ćwierć litra, półkilograma, pół godziny</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dokonuje obliczeń zegarowych (pocinminuty). • Sprawnie posługuje się zegarem w systemach 12- i 24-godzinnym. • Sprawnie oblicza upływ czasu na zegarze.

<ul style="list-style-type: none"> • Posługuje się oznaczeniami i skrótami jednostek: długości, pojemności, czasu, masy. • Mierzy i zapisuje wyniki pomiarów, stosuje jednostki miary (<i>metr, centymetr, milimetr</i>), używa pojęcia <i>kilometr</i> w sytuacjach życiowych. • Waży przedmioty, używa jednostek masy: <i>kilogram, pół kilograma, dekagram, gram</i>. • Odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>. • Odczytuje wskazania zegarów, posługuje się pojęciami: <i>pół godziny, kwadrans, minuta</i>. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Zapisuje i porządkuje chronologicznie daty. • Odczytuje temperaturę. • Odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII. • Rysuje odcinki o podanej długości. 	
Umiejętności w zakresie obliczeń pieniężnych	
podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Dokonuje obliczeń pieniężnych (cena 	

<p>ilość wartość) i radzi sobie w codziennych sytuacjach wymagających takich umiejętności.</p>	
Umiejętności w zakresie czynności umysłowych	
podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt. <p>Rozpoznaje i nazywa figury nietypowe, np. zachodzące na siebie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rysuje figury symetryczne. • Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu oraz zachowuje regularność w prostych motywach. 	<p>* Rozwiązuje trudniejsze zadania tekstowe.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązuje proste zadania tekstowe. • Rozwiązuje zadania tekstowe naporównywanie różnicowe. 	
VI. Zajęcia praktyczno-techniczne	
Umiejętności w zakresie znajomości środowiska technicznego	
podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Orientuje się, w jaki sposób powstały przedmioty codziennego użytku, np. meble. • Rozpoznaje rodzaje środków transportu(samochody, statki, samoloty...). • Rozpoznaje podstawowe narzędzia i przyrządy. • Rozpoznaje urządzenia informatyczne (komputer, laptop, telefon komórkowy). • Rozróżnia rodzaje budowli: budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe oraz wieże, tunele i mosty. • Rozpoznaje urządzenia elektryczne, np. latarka. • Określa wartość urządzeń technicznych z. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi wymienić elementy budowy wybranych urządzeń. • Wykonuje makietę wybranej budowli lub większej liczby obiektów.

różnych punktów widzenia.	
Umiejętności w zakresie bezpieczeństwa oraz praktyczne (od pomysłu do wytworu)	
podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Planuje kolejne czynności. • Dobiera właściwy materiał i narzędzia. • Potrafi pracować indywidualnie i w zespole. • Utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy i wie, dlaczego trzeba to robić. • Potrafi odmierzać potrzebną ilość materiału. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie korzysta z urządzeń informatycznych: telefon komórkowy, komputer, laptop. • Projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe, uwzględniając zasady kompozycji.

<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi ciąć papier i tekturę. • Potrafi montować modele z papieru i tworzyw sztucznych, np. latawce, samoloty, makiety. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie potrzebę organizowania działania technicznego. 	
<ul style="list-style-type: none"> • W miarę możliwości montuje obwód elektryczny pod kierunkiem nauczyciela. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Bezpiecznie używa narzędzi, materiałów, urządzeń. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Wie, jak bezpiecznie korzystać ze środków komunikacji i poruszać się po drogach (w tym na rowerze). 	

VII. Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

Umiejętności w zakresie sprawności fizycznej	
podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Bierze udział w marszobiegach. • Poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy taneczne. • Systematycznie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne wzmacniające mięśnie brzucha i kręgosłupa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie korzysta z różnych przyborów gimnastycznych. • Systematycznie dba o własną sprawność fizyczną.

Umiejętności dotyczące treningu zdrowotnego	
podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje mchem na różne sygnały wzrokowe i dźwiękowe. • Pokonuje przeszkody, skacze, biega. • Zna wszystkie pozycje wyjściowe do ćwiczeń. • Wykonuje ćwiczenia: równoważne w różnych układach, kształcące skoczność i 	<ul style="list-style-type: none"> • Uprawia wybraną dyscyplinę sportową.

zwinność.	
• Wykonuje przewrót w przód.	
Umiejętności w zakresie sportu i wypoczynku	
podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Rzuca i chwytą, koźluje, odbija i toczy piłkę. • Jeździ na rowerze, rolkach, wrotkach. • Bierze udział w grach i zabawach, zawodach sportowych. • Respektuje zasady gier i zabaw oraz podporządkowuje się nim. • Właściwie reaguje na zwycięstwo i porażkę. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uprawia wybraną dyscyplinę sportową. • Aktywnie uczestniczy w grach zespołowych, zawodach sportowych.
Umiejętności w zakresie bezpieczeństwa i higieny osobistej	
podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Dbą o czystość ciała, prawidłową postawę, zęby, higienę osobistą, czystość odzieży oraz ład i porządek w otoczeniu. • Wie, jak należy się odżywiać, gdy prowadzi się aktywny tryb życia. • Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych. • Potrafi wybrać bezpieczne miejsca do zabawy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie zasady właściwego zachowania podczas imprez sportowych i przestrzega tych zasad. • Bezpiecznie posługuje się nietypowymi przyborami gimnastycznymi. • Zawsze przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych miejscach.

• Rozumie potrzebę organizowania działania technicznego.	
• W miarę możliwości montuje obwód elektryczny pod kierunkiem nauczyciela.	
• Bezpiecznie używa narzędzi, materiałów, urządzeń.	
• Wie, jak bezpiecznie korzystać ze środków komunikacji i poruszać się po drogach (w tym na rowerze).	

VII. Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

Umiejętności w zakresie sprawności fizycznej	
podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Bierze udział w marszobiegach. • Poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy taneczne. • Systematycznie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne wzmacniające mięśnie brzucha i kręgosłupa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie korzysta z różnych przyborów gimnastycznych. • Systematycznie dba o własną sprawność fizyczną.
Umiejętności dotyczące treningu zdrowotnego	
podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje ruchem na różne sygnały wzrokowe i dźwiękowe. • Pokonuje przeszkody, skacze, biega. • Zna wszystkie pozycje wyjściowe do ćwiczeń. • Wykonuje ćwiczenia: równoważne w różnych układach, kształcące skoczność i zwinność. • Wykonuje przewrót w przód. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uprawia wybraną dyscyplinę sportową.
Umiejętności w zakresie sportu i wypoczynku	
podstawowe	ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> • Rzuca i chwyta, kozłuje, odbija i toczy piłkę. • Jeździ na rowerze, rolkach, wrotkach. • Bierze udział w grach i zabawach, zawodach sportowych. • Respektuje zasady gier i zabaw oraz podporządkowuje się nim. • Właściwie reaguje na zwycięstwo i porażkę. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uprawia wybraną dyscyplinę sportową. • Aktywnie uczestniczy w grach zespołowych, zawodach sportowych.
Umiejętności w zakresie bezpieczeństwa i higieny osobistej	
podstawowe	ponadpodstawowe

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA W KLASACH I-III

Przedmiotowy system oceniania w klasach I-III

W klasach I-III w edukacji wczesnoszkolnej i na języku angielskim w ciągu całego roku szkolnego stosujemy w ocenach bieżących zapis cyfrowy (6,5,4,3,2,1).

Natomiast oceny śródroczne i roczne z edukacji wczesnoszkolnej i z języka angielskiego są ocenami opisowymi.

W klasach I-III oceny bieżące, śródroczne i roczne z religii i etyki ustala się w stopniach według następującej skali:

- 1) stopień celujący (6)
- 2) stopień bardzo dobry (5)
- 3) stopień dobry (4)
- 4) stopień dostateczny (3)
- 5) stopień dopuszczający (2)
- 6) stopień niedostateczny (1)

W ocenianiu bieżącym dopuszcza się stosowanie znaku + (plus), poza stopniem celującym, lub znaku - (minus), poza stopniem niedostatecznym.