

## Wymagania edukacyjne z j. włoskiego dla klasy VIII

### POZIOMY WYMAGAŃ NA OCENY

**Stopień celujący (6)** a) uczeń opanował wiadomości i umiejętności wyznaczone zakresem treści nauczania, a ponadto: b) wykazuje szczególne zainteresowanie przedmiotem, c) samodzielnie formułuje problemy i konsekwentnie dąży do ich rozwiązania, d) bierze udział w konkursach i olimpiadach przedmiotowych e) dobrowolnie poszerza wiadomości i umiejętności Wymagania na ocenę bardzo dobrą oraz zadania nadobowiązkowe: uczestnictwo w konkursie związanym z językiem włoskim, przygotowanie prac dodatkowych (minimum 1 w semestrze), takich jak prezentacje multimedialne lub plakaty o tematyce związanej z kulturą i językiem włoskim, tłumaczenia włoskich tekstów wskazanych przez nauczyciela, recytacja z pamięci tekstu po włosku (fragment poezji, opowiadania, piosenki).

**Stopień bardzo dobry (5)** a) Gramatyka i słownictwo: buduje poprawne zdania, zna i stosuje reguły gramatyczne, stosuje pełny zakres słownictwa w danym temacie. b) Słuchanie: rozróżnia zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące. Rozumie sens tekstów. Potrafi wskazać kluczowe słowa, informacje. Rozumie i reaguje odpowiednio na polecenia nauczyciela. c) Mówienie: z łatwością wykorzystuje informacje z tekstu, przekształca je we własną wypowiedź, rzadko popełnia błędy. W całości zna i używa słownictwo z danego tematu. d) Czytanie: czyta płynnie, w normalnym tempie, dobrze intonuje i akcentuje. e) Pisanie: buduje poprawne zdania.

**Stopień dobry (4)** a) Gramatyka i słownictwo: buduje poprawne krótkie zdania, zna i stosuje reguły gramatyczne oraz duży zakres słownictwa w danym temacie. b) Słuchanie: rozumie ogólny sens tekstów i rozmów dobranych odpowiednio do przerabianych tematów. Rozumie najważniejsze informacje, a także polecenia nauczyciela. c) Mówienie: przekazuje wiadomości w wolniejszym tempie, popełnia pojedyncze błędy. d) Czytanie: czyta poprawnie z niewielkimi błędami fonetycznymi. e) Pisanie: popełnia niewiele błędów strukturalnych i ortograficznych.

**Stopień dostateczny (3)** a) Gramatyka i słownictwo: buduje proste zdania z pomocą nauczyciela. Używa ograniczonego zakresu słownictwa. b) Słuchanie: rozumie częściowo informacje zawarte w tekście i potrafi je zapisać. c) Mówienie: przekazuje wiadomości w wolnym tempie. Popełnia dużo błędów. d) Czytanie: czyta wolno, z błędami. e) Pisanie: potrafi napisać prosty tekst na podstawie wzoru lub z pomocą nauczyciela.

**Stopień dopuszczający (2)** a) Gramatyka i słownictwo: zna reguły, ale nie potrafi ich zastosować. Korzysta z gotowych wzorów. b) Słuchanie: odpowiada na proste pytania nauczyciela używając pojedynczych wyrazów c) Mówienie: buduje proste zdania z pomocą nauczyciela. Posiada minimalny zakres słownictwa. d) Czytanie: z pomocą nauczyciela potrafi znaleźć w tekście odpowiedź na pytanie. Czyta wolno, z wieloma błędami. e) Pisanie: pisze z pamięci proste wyrazy. Nie potrafi stworzyć poprawnej konstrukcji zdania.

**Stopień niedostateczny (1)** - uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności, które są konieczne, aby mógł kontynuować naukę. a) Gramatyka i słownictwo: nie zna reguł i nie potrafi ich zastosować. Nie umie korzystać z gotowych wzorów. b) Słuchanie: nie potrafi udzielić odpowiedzi na proste pytania nauczyciela, używając choćby pojedynczych wyrazów c) Mówienie: nie potrafi zbudować prostego zdania, nawet z pomocą nauczyciela. Zna pojedyncze wyrazy, najczęściej nie rozumiejąc ich znaczenia. d) Czytanie: nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi znaleźć w tekście odpowiedzi na

pytanie. Czyta wolno, z bardzo licznymi błędami. e) Pisanie: Nie potrafi stworzyć poprawnej konstrukcji zdania.

Oznaczenie i tytuł podrozdziału pp <sup>1</sup>	Umiejętności komunikacyjne / Kompetencje językowe	Materiał leksykalny	Materiał gramatyczny	Kultura i społeczeństwo
<b>UNITÀ 1 – prima parte</b>				
<b>Per cominciare...</b> <b>A – Com'è andata la festa?</b> Str. 5-8  PP I.5, II.5, IV.2, V.2	- Rozumienie tekstu słuchanego – wyszukiwanie informacji szczegółowych - rozmawianie o wydarzeniach przeszłych - Pisanie e-maila	- Słownictwo związane z organizowaniem i obchodzeniem urodzin - zwroty i wyrażenia stosowane w e-mailach	- Czas przeszły <i>passato prossimo</i> - Imiesłowy bierne <i>participio passato</i> czasowników regularnych	
<b>B – Cosa hai fatto...?</b> Str. 9  PP I.5, VI.3	- Rozmawianie o przygotowaniach do urodzin		Czas przeszły <i>passato prossimo</i> – wybór czasownika posiłkowego <i>essere / avere</i>	
<b>C – Che è successo?</b> Str. 10-11  PP I.5, VI.3	- Rozumienie tekstu słuchanego – dopasowywanie ilustracji do tekstu - Określanie i umiejscawianie wydarzeń w przeszłości - Opowiadanie historii na podstawie rysunków	Wyrażenia charakterystyczne dla opowiadania	Imiesłowy bierne <i>participio passato</i> czasowników nieregularnych	
<b>UNITÀ 1 – seconda parte</b>				
<b>A – Quanti regali?</b> Str. 12-13  PP I.5,7, III.1,3,4	- Rozumienie tekstu czytanego – porządkowanie dialogu - Wybieranie prezentu urodzinowego	- Nazwy sklepów - Typowe prezenty urodzinowe	Miejsce przysłówków czasu w zdaniach w <i>passato prossimo</i>	
<b>B – Buon compleanno!</b> Str. 13-14  PP I.5,12, VI.3, IX.1	- Określanie daty - Podawanie daty urodzin	- Nazwy miesięcy i pór roku - Zwroty i wyrażenia sytuujące w czasie	Przymyki <i>nel, a, in</i> w określeniach daty	Popularni włoscy piosenkarze, aktorzy, sportowcy
<b>C – L'ora della verità</b> <b>D – Parliamo e scriviamo</b> Str. 15  PP I.5, IV.2,4, V.2	- Informowanie o tym, co się wydarzyło - Prezentowanie swoich preferencji, co do obchodzenia urodzin - Formułowanie wypowiedzi pisemnej: opisywanie wydarzeń z przeszłości	Utrwalenie słownictwa wprowadzonego w rozdziale 1	- Czasowniki modalne w czasie <i>passato prossimo</i> - Utrwalenie zagadnień gramatycznych wprowadzonych w rozdziale 1	
<b>Conosciamo l'Italia: Auguri!</b> <b>Quanti nomi!</b> Str. 16-17  PP I.5, IX.1, XI, XIII	- Rozumienie tekstu czytanego – wyszukiwanie informacji w tekście <u>Prace projektowe:</u> - Konkurs na najciekawsze życzenia walentynkowe lub z okazji urodzin - Opracowanie ściennego kalendarza z zaznaczonymi najważniejszymi dla klasy datami	- Nazwy świąt obchodzonych we Włoszech - Typowe prezenty urodzinowe (cd.) - Popularne włoskie imiona i nazwiska		Urodziny i ważne święta włoskie Popularne imiona włoskie Włoskie „Sto lat”
<b>Autovalutazione</b> Str. 18	Sprawdzenie stopnia opanowania materiału zawartego w rozdziale 1			

UNITÀ 2 – prima parte				
<b>Per cominciare...</b> <b>A – Chi sa cucinare?</b> Str. 19-22  >P I.6, II.5, III.4, VI.3, X.1	- Rozumienie tekstu słuchanego i czytanego – wyszukiwanie informacji szczegółowych - Określanie posiadania - Rozmawianie o produktach, daniach	- Nazwy lokali gastronomicznych - nazwy produktów, dań	Zaimki przymiotne dzierżawcze	Lokale gastronomiczne we Włoszech Kuchnia włoska
<b>B – La famiglia</b> Str. 23  >P I.5, IV.1, VI.3	- Określanie pokrewieństwa - Opisywanie rodziny – drzewo genealogiczne - Określanie posiadania (cd.)	Członkowie rodziny – nazwy stopni pokrewieństwa	Zaimki przymiotne dzierżawcze z rzeczownikami oznaczającymi pokrewieństwo	
<b>C – Gusti famosi...</b> Str. 24  >P I.5, IV.1, VI.3, IX.1	- Prezentacja swojej rodziny (cd. części B <i>La famiglia</i> ) - Rozumienie tekstu czytanego	- Powtórzenie słownictwa służącego do opisu osób - Nazwy włoskich dań	Utrwalenie użycia zaimków przymiotnych dzierżawczych z nazwami członków rodziny	Popularni włoscy piosenkarze, aktorzy, sportowcy

UNITÀ 2 – seconda parte				
<b>A – Cosa cuciniamo?</b> Str. 25-26  PP I.6, II.5, VI.3	- Rozumienie tekstu słuchanego - Określanie kulinarnych preferencji	Włoskie potrawy	Zwroty z <i>vorrei</i> , ( <i>non mi piace</i> / ( <i>non mi piacciono</i> )	
<b>B – Come mangi?</b> <b>C – Vocabolario</b> Str. 26-28  PP I.6, II.5, IV.1, VI.3	- Określanie upodobań i nawyków żywieniowych - Układanie menu - Określanie ilości czasu potrzebnego na wykonanie czynności - Rozumienie tekstu słuchanego – wyszukiwanie informacji szczegółowych	- Nazwy produktów spożywczych (cd.) - Nazwy naczyń, sztuców (cd.)	Czasowniki <i>volerci</i> i <i>metterci</i>	
<b>D – Abilità</b> Str. 29  PP I.6, II.5, IV.1, VI.3, IX.2	- Rozumienie tekstu słuchanego – wyszukiwanie informacji szczegółowych - Określenie podobieństw i różnic między kuchnią polską i włoską - Formułowanie wypowiedzi pisemnej – e-mail	Utrwalenie słownictwa wprowadzonego w rozdziale 2	Utrwalenie zagadnień gramatycznych wprowadzonych w rozdziale 2	
<b>Conosciamo l'Italia:</b> <i>Gli italiani a tavola</i> <i>Cosa mangiano i ragazzi italiani?</i> Str. 30-31  PP I.6, III.1,4, IV.1, IX.1,2, XI, XIII	- Rozumienie tekstu czytanego – wyszukiwanie informacji szczegółowych - Udzielanie informacji na podstawie danych statystycznych <u>Prace projektowe:</u> - Opracowanie szczegółowego opisu włoskiego produktu, który można znaleźć w sklepach w Polsce - Zorganizowanie w szkole Włoskiego Świąta lub Włoskiego Dnia	Słownictwo występujące w tekstach		Historia włoskiego makaronu i pizzy Kuchnia włoska – co jedzą młodzi Włosi
<b>Autovalutazione</b> Str. 32	Sprawdzenie stopnia opanowania materiału zawartego w rozdziałach 1 i 2			

UNITÀ 3 – prima parte					
4	<b>Per cominciare...</b> <b>A – Vinceremo noi!</b> Str. 33-36  PP I.3, II.5, III.4	- Rozumienie tekstu słuchanego i czytanego: wyszukiwanie informacji szczegółowych - Informowanie o planach, projektach	Słownictwo związane projektami pozalekcyjnymi (szkolny konkurs muzyczny)	Czas przyszły prosty <i>futuro semplice</i> , formy czasowników regularnych (-are, -ere, -ire) i nieregularnych ( <i>essere, avere, fare</i> )	
1	<b>B – Quando usiamo il futuro</b> Str. 37-38  PP III.2, IV.3	- Przewidywanie, prognozowanie - Składanie obietnic - Formułowanie hipotez na temat przyszłości		- Użycie <i>futuro semplice</i> - Okres warunkowy odnoszący się do czynności realnych	

UNITÀ 3 – seconda parte					
2	<b>A – Saremo tutti delle stelle!</b> <b>B – L'oroscopo</b> Str. 39-41  PP II.5, IV.3, VI.5	- Rozumienie tekstu słuchanego: opowiadanie treści dialogu - Rozmawianie o horoskopach	- Nazwy znaków zodiaku	- Czas przyszły złożony <i>futuro composto</i> (z czasownikami posiłkowymi <i>avere</i> i <i>essere</i> ) - Użycie <i>futuro composto</i>	
1	<b>C – Che carattere!</b> Str. 42-43  PP I.1, III.4, IV.1, VI.8, IX.1	- Rozumienie tekstu czytanego – opisy charakteru znanych postaci - Prośba o potwierdzenie - Potwierdzanie, wyrażanie aprobaty	- Przymiotniki odnoszące się do cech charakteru - Zwroty i wyrażenia do pytania o potwierdzenie, wyrażania aprobaty		Znane postacie ze świata kultury i nauki

<b>D – Abilità</b> Str. 43  PP I.1,3, IV.3, V.3	- Wypowiadanie się na temat projektów, planów - Prezentowanie swoich planów na przyszłość - Formułowanie wypowiedzi pisemnej – e-mail	Utrwalenie słownictwa wprowadzonego w rozdziale 3	Utrwalenie zagadnień gramatycznych wprowadzonych w rozdziale 3	
<b>Conosciamo l'Italia: Progetti extracurricolari L'astrologia</b> Str. 44-45  PP I.3, III.1,4, IX.1, XI, XIII	- Rozumienie tekstu czytanego – wyszukiwanie informacji szczegółowych <u>Prace projektowe:</u> - Przeprowadzenie ankiety na temat horoskopów i prezentacja wyników - Konkurs na najciekawszy projekt pozalekcyjny dla klasy	Słownictwo występujące w tekstach publicystycznych		- Projekty realizowane we włoskich szkołach - Włosi i astrologia
<b>Autovalutazione</b> Str. 46  PP X	Sprawdzenie stopnia opanowania materiału zawartego w rozdziałach 2 i 3			